



Boharria

Schnittmuster und Nähanleitung mit über 450 Fotos
von Hansedelli

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	Seite 3
Allgemeine wichtige Informationen	Seite 4
Schnittmuster richtig drucken	Seite 5
Materialliste und Materialquellen	Seite 6
Empfehlung für Material und Verstärkungen	Seite 7
Übersicht aufwändigere Variante	Seite 8
Übersicht einfachere Variante	Seite 9
Stoffe zuschneiden	Seite 10
Tipps zum Zuschnitt	Seite 12
Schritt 1: Klappe nähen	Seite 13
Schritt 2: Rückteil nähen	Seite 20
Schritt 3: Frontfach nähen	Seite 26
Schritt 4: Außenteile zusammenfügen	Seite 32
Schritt 5: Innenfächer nähen	Seite 37
5.1: Steckfach	Seite 37
5.2 - 5.4: Mittelfachtrennung (ohne / mit Fach)	Seite 38
5.5: kleines (herausnehmbares) RV-Täschchen	Seite 42
Schritt 6: Innenteil nähen	Seite 46
Schritt 7: Halterungen nähen	Seite 58
Schritt 8: Tasche fertigstellen	Seite 60
Schritt 9: Träger nähen	Seite 64
Selbstgemachter Schulterträger	Seite 68
Schritt 10: Verschluss anbringen	Seite 70
Schritt 11: Wendeöffnung schließen	Seite 75
Fertige Tasche	Seite 76

**Bevor du beginnst, lies bitte die Anleitung bis zum Ende durch.
Meistens klären sich beim Durchlesen schon die ersten Fragen.**



© 2019 Alle Rechte dieser Anleitung liegen bei Lisa Kienzle - Hansedelli.
Weitergabe, Tausch, Kopie oder Veröffentlichung (auch teilweise) sind ausdrücklich untersagt.
Für Fehler in der Anleitung wird keine Haftung übernommen.

Beim Verkauf angefertigter Taschen ist Folgendes anzugeben: „Genäht nach dem Schnittmuster „Bohania“ von Hansedelli“.
Möchtest du mehr als 10 Taschen zum Verkauf anbieten, benötigst du eine Erweiterungslizenz, die in meinem Shop erhältlich ist.

Einleitung

Diese Anleitung beinhaltet mehr als 450 Fotos, an denen ich dir Schritt für Schritt zeige, wie du in **ca. 5-9 Stunden** (je nach Variante und eigenem Können) die Tasche „Bohania“ von Hansedelli nähen kannst. „Bohania“ misst ca. H 34cm x B 32cm und ist somit ideal für den Alltag.

Verschlossen wird die Tasche mit einer Klappe und optional darunter einem Reißverschluss. Die Tasche kann aber auch **komplett ohne Reißverschlüsse genäht werden** (dabei entfallen aber einige Fächer). Du kannst zudem entscheiden, ob du die Klappe nur mit einem Magnetverschluss versehen möchtest oder ob du einen (echten oder fake) Riemenverschluss anbringen willst. Alle Varianten sind im Ebook veranschaulicht. *Für weitere Verschlussmöglichkeiten siehe das kostenlose Online-Tutorial „Taschenverschlüsse“ auf www.hansedelli.de*

Du hast die Möglichkeit **zwei Träger** an deiner Tasche anzubringen: einen langen Umhängegurt und einen kurzen Schulterträger. Ich zeige dir auch, wie du den Schulterträger selbst herstellen kannst. Zudem habe ich ein besonderes Verbindungsstück gestaltet, mit dem du einen 25mm Karabiner an einem 40mm Gurt befestigen kannst – und das ganz ohne offene Kanten.

Im Inneren gibt es viele optionale Fächer zu entdecken: ein einfaches Steckfach, eine Mittelfach-trennung (mit oder ohne Fach) und ein (herausnehmbares) RV-Täschchen. Bist du eher der Beutel-taschen-Typ, der nur ein einziges großes Fach bevorzugt, dann lässt du die Mittelfachtrennung am besten weg. Macht dich das ewige Gesuche allerdings wahnsinnig, dann nähe die Tasche mit allen Fächern. Hier hat Alles seinen Platz und du findest es mit einem Griff. Chaos adé. Bedenke aber, wenn du alle Innenfächer integrierst, wird der Platz im Inneren etwas begrenzt.

Die Vorderseite beinhaltet, versteckt unter der Klappe, ein Frontfach, welches mit einem Magnetverschluss versehen wird. Auf der Rückseite der Tasche kannst du ein großes Rückfach, welches mit einem Reißverschluss verschlossen wird, integrieren.



Materialliste

Stoffe/Vliese: (Empfehlungen siehe nächste Seite)

- **Außenstoff A** ca. 40cm x 70cm (LxB) (z.B. Kunstleder)
- **Außenstoff B** ca. 45cm x 130cm (LxB) (z.B. Canvas)
- **Innenstoff** ca. 100cm x 135cm (LxB) (Baumwollstoff)
(inkl. aller Außen- und Innenfächer) (es genügt 1 Innenstoff)
- **Vlieseline H250** 40cm x 90cm (Verstärkung einzelner Teile)
- **Vlieseline H630** o. **H640** 35cm x 90cm (Innen)(Klappe + 25cm)
- **Vlieseline S320** 40cm x 90cm (bei Außenstoff B = Canvas o.Ä.)

Zubehör außen:

- 140cm **Gurtband** in 40mm (langer Träger)
- 1 **Schieber** in 40mm + 1 **Vierkantring** in 40mm
- 2 **Karabiner** in 25mm (bzw. in 40mm ohne Gurt-Verbinder)
- 2 **D-Ringe** in 25mm (+ optional „fertige“ Trägerhalterungen)
- 70cm **Gurtband** in 25mm (o. selbstgemachte Schulterträger)
- 2 **Karabiner** o. 2 **Vierkantringe** in 25mm (Schulterträger)
- 2 nicht zu große **Magnetverschlüsse** (max. 18mm)
- gewünschter **Taschenverschluss** in 25mm (z.B. eine **Schnalle**)

Optionales Zubehör außen:

- 37cm (**endlos**) **RV, breit** (ca. 30mm breit) + Zipper (Hauptfach)
- 30cm (**endlos**) **RV, breit** (ca. 30mm breit) + Zipper (Rückfach)
- bis zu 15 (**Doppel-Hohl-**)**Nieten** in 6-8mm (o. Buchschrauben)
- ein paar **Decovil-Reste** o.Ä. zur Verstärkung der Nieten
- bis zu 5 **Gurtbandendstücke** in 25mm
- ein paar 4mm **Ösen** für den Riemenverschluss
- 1-2m **Paspelband**

Optionales Zubehör innen:

- 27cm (**endlos**) **RV, schmal** (25mm breit/ 3mm Schiene)
+ 1 Zipper (für Mittelfachtrennung mit RV-Fach)
- für (herausnehmbares) RV-Täschchen:
 - 17cm (**endlos**) **RV, schmal** + 1 Zipper
 - ggf. 15cm **Klettband** o. 2 **Druckknöpfe**

Benötigte Hilfsmittel

Patchworklineal, Stoffklammern, Stift, Ecken-/Kantenformer, Bügeleisen, Teflonfuß (für Kunstleder), Feuerzeug, RV-Fuß, Ösenwerkzeug, Druckknopfwerkzeug, Hammer, ggf. Stylefix

Achtung: verwendest du andere Stoffe als hier angegeben, benötigst du ggf. zusätzliches Vlies (siehe dazu nächste Seite).



Materialquellen

- Außenstoffe und Paspelbänder – **Wunderland der Stoffe**
- Innenstoffe, Vliese – **Käthe Meier, Lotti Klein, Kleinkariert**
- Gurtband-Endstücke, Nieten, Schnalle – **Thal Versand**

- Schnalle, Magnet- u. Reißverschluss – **Lililly**
- Karabiner, Schieber, Ringe – **Snappy**
- D-Ring-Halterungen – **Streugecko**
- Gurtband – **Stoff & Stil**

Empfehlung für Material und Verstärkungen

Außenstoffe:

Als **Außenstoff A** empfehle ich ein **mitteldickes Kunstleder**. Verwendest du einen **Canvas** (Abb. 2) oder ein **recht dünnes oder wabbeliges Kunstleder** als **Außenstoff A**, dann solltest du diese Teile etwas verstärken, z.B. mit **Vlieseline S320** (ggf. minus NZ). Welches Kunstleder habe ich? Siehe dazu den *Kunstleder-Guide* auf www.hansedelli.de

Als **Außenstoff B** kann z.B. **Canvas** (Abb. 1) oder ein anderer Taschenstoff verwendet werden. Diese Stoffe sollten hierbei vollflächig mit **Vlieseline S320** verstärkt werden.

Auch **Wachstuch** (Abb. 3), **Kork**, **Kunstleder**, **Steppstoff**, o.Ä. sind als **Außenstoff B** möglich, für diese kann die Vlieseline entfallen, wenn dir die Eigenstabilität genügt.

Möchtest du die *Klappe* etwas griffiger haben, dann solltest du die *Klappen-Innenseite* (**Teil 1**) (Abb. 4) mit **Volumenvlies Vlieseline H630** (aber minus NZ) verstärken.

Bitte beachte: Die **Teile 5, 7, 8, 14, 15, 16** (*Blenden, Halterungen, Träger*) dürfen nicht zu dick sein, sodass sie später noch schön einfach zu nähen sind! Verwende hierfür also auf keinen Fall ein **sehr dickes Kunstleder!**

Canvas o.Ä. für diese Teile wird nur mit **Vlieseline H250** verstärkt (da diese etwas dünner ist als **Vlieseline S320**). Dickere Materialien (**Wachstuch, Kunstleder** (Abb. 5), o.Ä.) müssen hierfür nicht, aber können bei Bedarf verstärkt werden.

Innenstoffe:

Als **Innenstoff** empfehle ich einen normalen **Baumwollstoff**. Das **Innenteil** (**Teil 10**) wird mit **Volumenvlies Vlieseline H630** verstärkt, was dafür sorgt, dass die Tasche ein wenig Volumen bekommt und nicht direkt in sich zusammen fällt. Für noch mehr Volumen verwende **Vlieseline H640**.

Bei der **Mittelfachtrennung** (**Teil 12**) werden zwei der Teile mit **Vlieseline H250** verstärkt. Das gibt zusätzliche Stabilität für die gesamte Tasche.

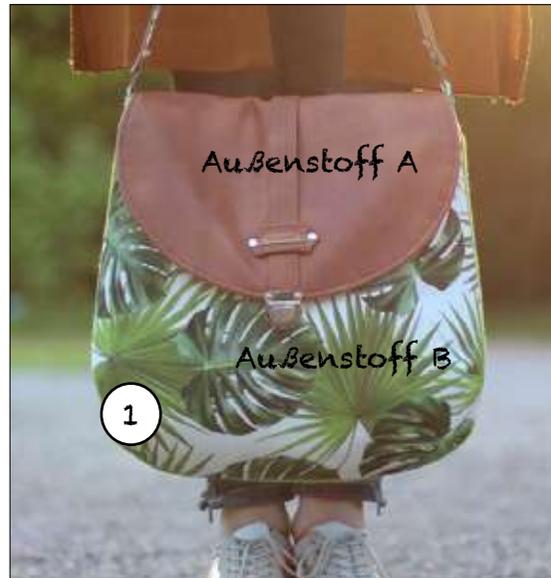


Abb. 1 = Canvas von Wunderland der Stoffe

Abb. 2 = Canvas von Laja W.

Abb. 3 = Wachstuch von kleinkariert

Abb. 4 = Baumwollstoff Aquarell von Stoffzentrum

Abb. 5 = Kunstleder rosa von Frau Tulpe

Teil 16



Teil 14



„“ - Hansedelli
© hansedelli.de 2019 – alle Rechte vorbehalten

Aufwändigere Variante

- Riemenverschluss
- Mit Paspelbändern
- Angenietete Halterung
- Alle Innenfächer
- Mittelfachtrennung mit RV-Fach
- Hauptfach mit RV
- Zwei Träger
- Mit Rückfach
- Mit herausnehmbarem Täschchen

Teil 1 innen



Seite 8

Teil 2

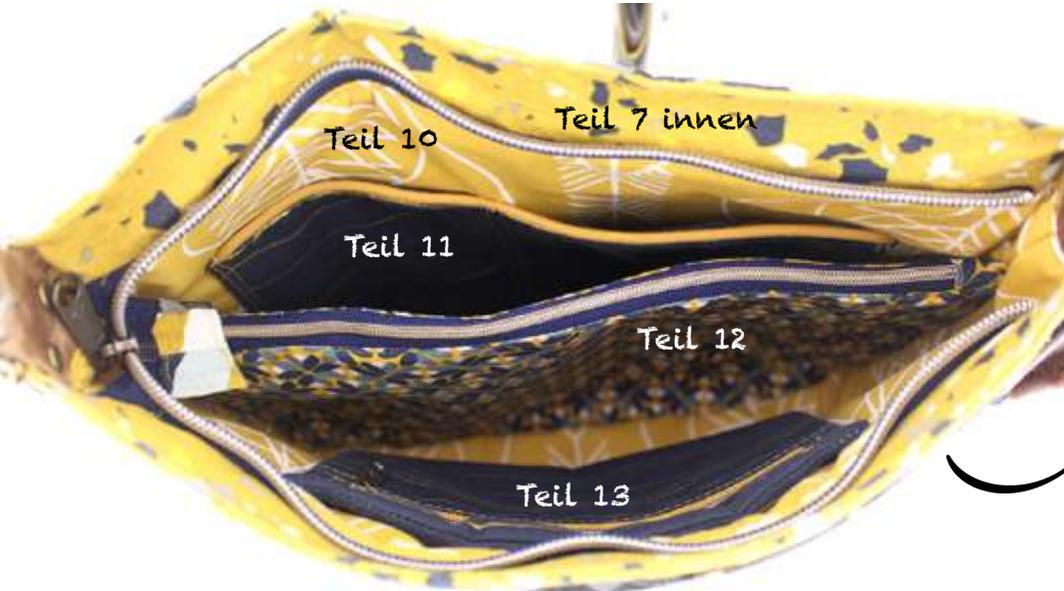
Teil 1 außen

Teil 3



Teil 10

Teil 7 innen



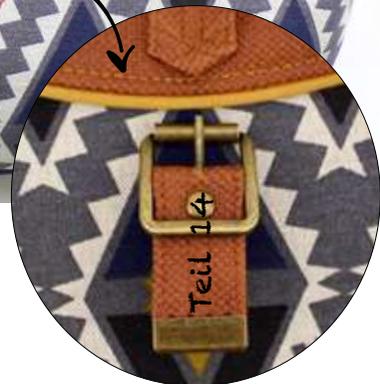
Teil 11

Teil 12

Teil 13

Teil 8

Teil 9



Teil 14

Einfachere Variante

Teil 14 Magnetverschluss
(Riemen Teil 2 und Riemenhalter
Teil 3 entfallen)

Eingenähte Halterung

Steckfach innen

Mittelfachtrennung
ohne Fach (nur 2x Teil 12)

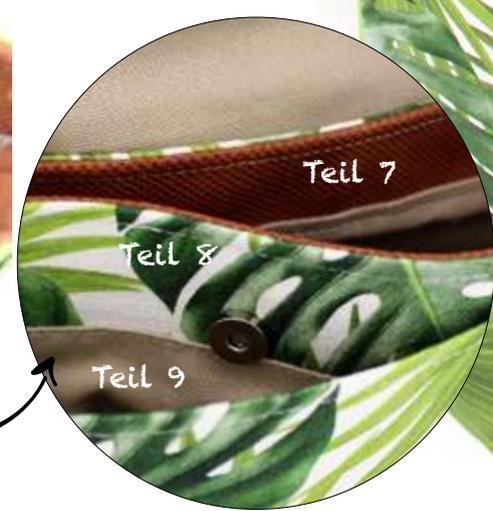
Ohne herausnehmbarem
Täschchen (Teil 13 entfällt)

Hauptfach ohne RV

Nur ein Träger

Ohne Rückfach
(Teil 5+6 entfallen)

Ohne Gurt-Verbindungs-
Stück (Teil 15 entfällt)



Schritt 1: Klappe nähen

Ganz zu Beginn musst du entscheiden, ob du die *Klappe* später nur mit einem Magnetverschluss verschließen möchtest (einfachste Variante). Denn dann muss bereits jetzt der erste Teil des Verschlusses an der *Klappe* befestigt werden, da du später sonst nicht mehr dran kommst. Alle anderen Verschlüsse (Riemen, Steckschloss, o.Ä.) werden erst später befestigt. Möchtest du nicht nur einen Magnetverschluss an der Klappe anbringen, dann überspringe diese Seite und beginne erst auf der nächsten Seite.

1.1. Magnetverschluss befestigen

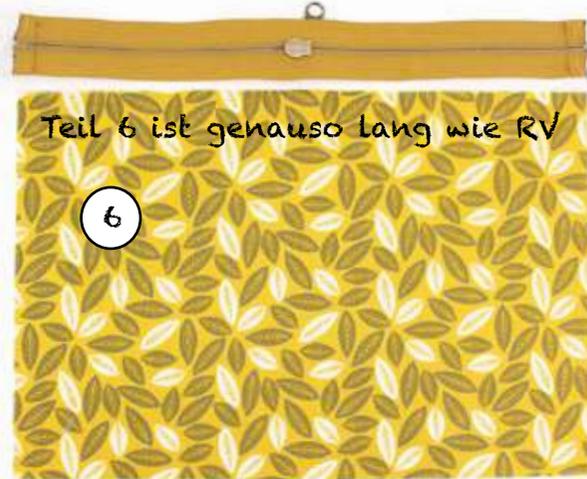
1. Nimm das **Teil 1** (*Klappe*) aus Außenstoff B (also die Klappen-Innenseite) und lege die kleine Unterlegscheibe des Magnetverschlusses ca. 2,5cm von der unteren Kante entfernt mittig auf. Zeichne die Ausschnitte nach und bügele auf diese Markierung mittig ein Stück Vlieseline S320 in den Maßen 3,5cm x 3,5cm (entfällt, falls dieses Teil bereits komplett verstärkt wurde). Schneide nun die beiden länglichen Markierungen vorsichtig ein.
2. Das nicht magnetische Teil des Verschlusses wird nun mit den Beinchen durch die beiden Schlitz gesteckt.

3. Auf der Rückseite steckst du die Unterlegscheibe darauf und biegt die Beinchen auseinander. So ist der erste Teil des Verschlusses schon mal gut befestigt.



6. Ich zeige dir hier eine einfache Methode ein Reißverschlussfach zu nähen. Dafür wird der RV zuerst an einem der Rückfach-Teile (**Teil 6**) befestigt, dann kann er später nicht mehr verrutschen.

Das Rückfach-Teil ist dabei genauso breit wie der RV (ohne Verlängerungsteile) auf der Rückseite lang ist.



7. Klappe den RV mit der **Rückseite** auf eines der Rückfach-Teile (**Teil 6**) und lege ihn bündig an die obere Kante an. Kommt es bei deinem Stoff auf Musterrichtigkeit an, dann sollte das Muster hier NICHT auf dem Kopf stehen. Nähe den RV dort mit weniger als 1cm NZ fest (das ist nur eine Fixierungsnaht).

8. Drehe den RV mit dem daran befestigtem Rückfach einmal kopfüber und lege ihn an die Oberkante des Außen-Rückteils (**Teil 4**) an.

9. Klappe den RV auf das Außenteil und lege die Knipse genau aufeinander (rechts und links steht er minimal und gleich weit über). Pinne alles gut fest. Nähe den RV dort mit dem RV-Fuß mit 1cm NZ fest.



TIPP: Du kannst dich hierbei wieder an den Markierungen deiner Nähmaschine orientieren, wie auf Seite 18 beschrieben. Bei mir ist in dem Fall die Nadel auf der Mittelposition und die Stoffkante läuft an der Markierung für 1cm (Nr. 3) entlang.



(Optional) Paspelband einnähen

Bist du gerade im „Paspel-Fieber“, dann kannst du auch hier am *Außenteil* noch ein Paspelband mit einnähen (optional für Fortgeschrittene). **Möchtest du kein Paspelband anbringen, dann kannst du diese Seite überspringen.** Du befestigst das Paspelband am besten am *hinteren Außenteil*, denn hier kannst du gut die Kante der *hinteren Blende* als Start- und Endpunkt nutzen. Verwende bestenfalls ein Paspelband, das 1cm NZ zulässt!

Lege das Paspelband einfach einmal rundherum am *Außenteil* an und pinne es fest. Die eingenähte Kordel im Band zeigt dabei nach innen.

Befestige das Band am besten nicht bis ganz oben, sonst ist es später schwieriger zu nähen. Biege die Enden des Bandes am Übergang zur *Blende* nach außen weg und fixiere das mit einem Clip.

Nähe das Band mit weniger als 1cm NZ dort fest (bei einem schmalen Band mit weniger als 0,75cm NZ). Achte darauf, dass die Abnäher dabei schön flach auseinander gebügelt liegen.



weniger als 1cm NZ!



Ende wegbiegen und fixieren



Schritt 5.5: Kleines (herausnehmbares) RV-Täschchen

Hierfür benötigst du 2x das **Teil 13 groß** und 2x das **Teil 13 klein**. Dazu benötigst du noch einen schmalen RV in 17cm Länge und 2 Verlängerungsteile in 3,5cm x 2,5cm (ohne SM) aus dem Stoff, der bei dem Täschchen außen sichtbar sein soll. Zuerst wird der RV wieder verlängert.

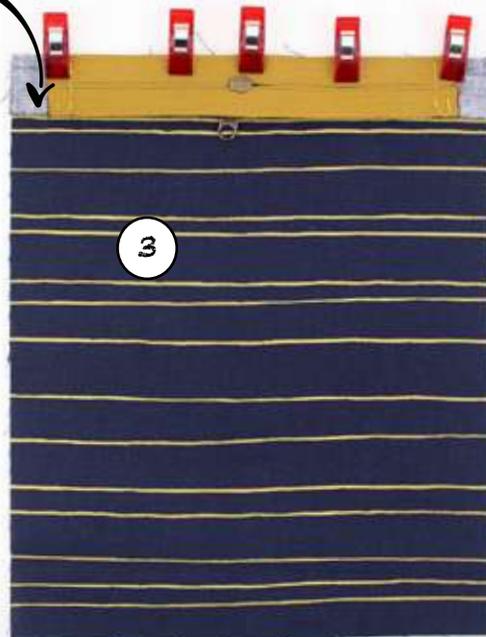
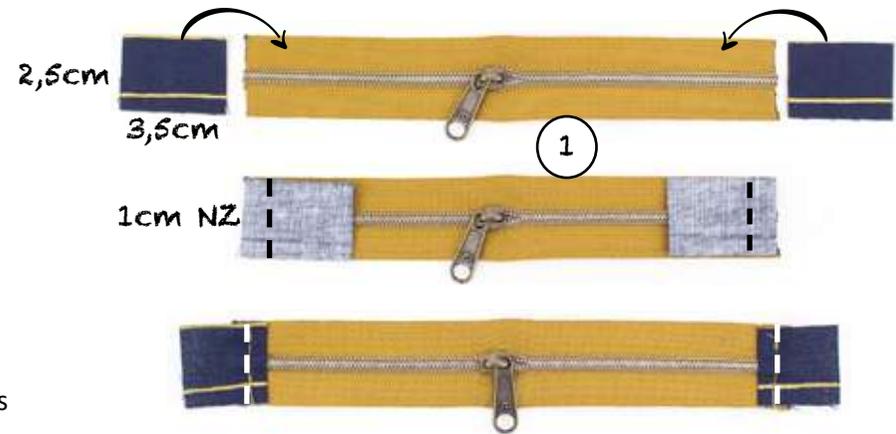
1. Klappe die *Verlängerungsteile* rechts auf rechts auf den RV, pinne sie fest und nähe sie mit 1cm NZ fest. Die Teile wieder aufklappen und knappkantig absteppen.

2. Nimm **Teil 13 groß** aus dem äußeren Stoff und dazu den verlängerten RV. Lege die Teile am besten erstmal wieder so vor dich hin, dass die schönen Seiten dich anschauen. Möchtest du das Täschchen später herausnehmen können und keine Druckknöpfe, sondern Klettband verwenden, dann musst du das Hakenband bereits jetzt befestigen. „Entklette“ also das Klettband und lege das 15cm Hakenband davon unten auf das **äußere große Teil 13** an die dafür vorgesehene Position (siehe SM). Ich verwende später Druckknöpfe, darum ist das Klettband in den nächsten Schritten auf diesem Teil nicht mehr zu sehen.

3. Klappe den RV mit der RV-Schiene auf das **äußere große Teil 13** herunter und lege ihn mittig und bündig mit der Oberkante. Wenn du möchtest, kannst du den RV dort schon mal mit einer Naht (mit weniger als 0,5cm NZ) fixieren.

4. Lege das **innere große Teil 13** mit der schönen Seite darauf, sodass es komplett bündig mit dem äußeren Teil liegt. Nähe beide Teile mit 0,5cm NZ oben am RV fest (normales Füßchen und Nadel auf linker Position oder mit dem RV-Fuß).

5. Klappe die Teile anschließend wieder auf und das innere Teil nach hinten um. Steppe die Kante am RV knappkantig ab.



5



6. Wiederhole die vorherigen Schritte auch mit der zweiten *Trägerhalterung (Teil 14)*.
Diese beiden *Halterungen* werden jetzt genau mittig an den *Taschenseiten* fixiert.

7. Lege die *Halterungen* dafür mit der Markierung an die obere Kante der *Außenteile* an, sodass sie 1,5cm nach oben übersteht. Der D-Ring zeigt dabei nach unten. Nähe die *Halterungen* dort mit 0,5cm NZ fest.



Bei der *Doppelhalterung* zeigt der *Vierkantring* dabei nach außen



8. Achte darauf, dass die NZ der *Außenteile* oben an den *Blenden* dabei weiterhin schön flach zu beiden Seiten liegt. Umso einfacher ist es später die finale Kante abzusteppen.





9. Jetzt benötigt der *Riemen* noch Löcher, durch die die Schnalle befestigt werden kann. Fädle den *Riemen* dafür durch die Schnalle, sodass er schön stramm sitzt. Genau dort machst du dir eine Markierung.

10. Theoretisch genügt es, wenn du nur dort dieses eine Loch machst, aber hübscher sieht es aus, wenn du mehrere Löcher machst und Ösen befestigst. Markiere dir darum im Abstand von ca. 1,5cm weitere Punkte und loche diese anschließend mit max. 3,5mm Durchmesser.

11. Die Löcher werden nun noch mit 4mm Ösen bestückt. Die Löcher sind bewusst kleiner als die Ösen, sodass die Ösen nicht locker sitzen oder herausfallen können. Stecke die Öse von vorne nach hinten durch den Riemen. Auf der Rückseite steckst du dann den kleinen Ring darauf und befestigst die Öse mit einem Ösensetzer und Hammer oder mit einem anderen passenden Werkzeug. Dann kannst du den Riemen durch die Schnalle fädeln. Sitzt der *Riemen* noch zu locker, kannst du einfach noch eine weitere Ösen anbringen (hänge die Tasche dafür am besten auf, da das Ganze so nochmal anders fällt).

TIPP: Befestige den *langen Riemen* jetzt noch mit einer Niete an der Klappe (du kannst diese Niete auch versteckt unter dem *Riemenhalter* befestigen oder, sollte dein *Riemenhalter* mittig noch „frei“ sein, die Niete direkt durch den *Riemenhalter* und durch alle Lagen befestigen) (entfällt beim kurzen Riemen). Ohne Niete kannst du den *Riemen* dort einfach an der *Klappe* fortlaufend zur Absteppnaht der Klappe annähen. So ist er gut fixiert. Hänge hierfür die Tasche nochmal auf, da so die *Klappe* anders fällt.

Fahre nun auf Seite 75 fort.



Markierungen machen und lochen

10

Ösen befestigen



11

So sieht es bei der Schnalle mit nur 2 Stegen aus



weitere Niete befestigen oder Riemen annähen

